

BATEAU THERAPIE

Un chantier naval pour guérir

« Restaurer ce voilier c'est aussi restaurer la confiance en ceux qui prennent part au projet »

Bernard de Vericourt



Un documentaire de 52'
écrit et réalisé par Olivier Surville
produit par



« Une expérience unique en France » :

Un chantier naval thérapeutique lancé par Bernard de Véricourt. Cet usager de la santé mentale diagnostiqué « schizo-affectif » a choisi de se mettre au service d'autres porteurs de handicap mental.

Le réalisateur Olivier Surville a suivi toutes les étapes de la restauration du bateau. Un symbole de solidarité et de liberté. Un film touchant et édifiant sur le rétablissement et la pair-aidance. Un documentaire plein d'espoir. Et qui file la pêche.

Diffusion en octobre prochain. »

Un film qui s'inscrit dans le cadre du Plan Territorial de santé mentale de la Région Pays de la Loire piloté par l'ARS et qui vise :

- à la déstigmatisation
- à la lutte contre les stéréotypes et les représentations
- au changement du regard de la société, acceptation et valorisation de la différence
- et à la prévention dans le traitement de l'information et l'utilisation du vocabulaire non stigmatisant

Pourquoi nous aider à le financer ?

Ce financement va servir à la publicité et la promotion du film avec des sorties prévues dans des salles de cinéma, des projections avec débats un peu partout en France, dans les lycées ou les universités. Sans oublier la participation à des Festivals tant en France qu' à l'étranger.

Il aura aussi pour but de participer au strict remboursement des frais engagés par l'équipe de tournage.

La Presse :

Un voilier pour reprendre pied

Le bateau restauré au Cesmae par des patients atteints de troubles psychiques a été mis à l'eau hier à Angers. L'épilogue d'une magnifique expérience humaine et thérapeutique.



Angers, samedi de Noël, 2022. Samedi 19 décembre, au port de plaisance de la gare d'Angers, un voilier blanc et bleu est hissé par une grue. C'est le bateau restauré par des patients du Cesmae, un centre de soins de jour pour personnes atteintes de troubles psychiques. Le bateau, nommé « Dapherod », a été construit et restauré par des patients du Cesmae, un centre de soins de jour pour personnes atteintes de troubles psychiques. Le bateau, nommé « Dapherod », a été construit et restauré par des patients du Cesmae, un centre de soins de jour pour personnes atteintes de troubles psychiques.

Le bateau, nommé « Dapherod », a été construit et restauré par des patients du Cesmae, un centre de soins de jour pour personnes atteintes de troubles psychiques. Le bateau, nommé « Dapherod », a été construit et restauré par des patients du Cesmae, un centre de soins de jour pour personnes atteintes de troubles psychiques.

Des déjeunés vont naviguer sur le voilier

Le voilier « Dapherod » est destiné à être utilisé par des patients du Cesmae, un centre de soins de jour pour personnes atteintes de troubles psychiques. Le bateau, nommé « Dapherod », a été construit et restauré par des patients du Cesmae, un centre de soins de jour pour personnes atteintes de troubles psychiques.



Magazine du voilier et de la pratique de la voile

VOILIER Marques de voiliers Monocoques Voiliers d'occasion

Dapherod : Un Edel 2 entièrement rénové par un chantier naval thérapeutique



Le monde de la Santé Mentale



<https://www.santementale.fr/2022/07/soutenez-un-documentaire-qui-donne-la-peche-sur-la-pair-aidance/>



Congrès Réh@b' 2022
ANGLÈRES

Thèmes : Intégration des personnes, Évaluation de l'impact 2020-2022, etc.

ÉVALUATION ÉPIGÉNÉTIQUE
Catherine de la Roche-Beaucourt, etc.

ÉTATS LIÉGÈRES
Le documentaire pour le développement de la santé.

ANXIÉTÉ THÉRAPEUTIQUE
Le documentaire pour le développement de la santé.

Les news TV :



<https://youtu.be/94o2OhnWj0I>



L'aventure humaine

« Restaurer un bateau pour restaurer des hommes ».

L'aventure est partie d'une rencontre lors d'une croisière sur la Loire, entre un jeune réalisateur Olivier Surville et Bernard de Véricourt. Issu d'une grande famille d'officiers, fils et petit-fils de marin, Bernard est ce que l'on appelle « un usager de la santé mentale ». En d'autres termes il a fréquenté depuis une vingtaine d'années des établissements spécialisés et cela en raison d'un handicap psychique : Il a été diagnostiqué souffrant de troubles schizo-affectif qui ont chez lui provoqué des délires mystiques.

Mais cette pathologie stabilisée depuis plus de 5 ans ne l'empêche pas de vivre à peu près normalement. Loin de là.

Avec en sus beaucoup de générosité et d'altruisme. Un humour, une vitalité et un charisme hors du commun.

Détenteur d'un CAP de charpentier de marine, Bernard a toujours eu l'idée d'apporter un réconfort et un soutien à des gens qui ont sensiblement le même parcours que lui. Alors un jour, avec ses économies et l'aide de quelques proches, il fait l'acquisition du « *Dapherod* », un Edel 2, petit voilier de 5,60 mètres fabriqué en 1967.

La vétusté du bateau lui donne une idée :

Celle de faire restaurer ce bateau par des gens « comme lui ».

Un magnifique projet vient de naitre. Il ne reste plus qu'à concrétiser la rénovation de ce bateau par des personnes en situation de fragilité sociale ou psychique.



Pour Bernard l'objectif est essentiel : « *Restaurer ce voilier c'est aussi restaurer la confiance en ceux qui prennent part au projet. Nous allons pouvoir tisser du lien social et bien sûr procurer un travail qui ait du sens.* »

Cette entreprise doit permettre le « rétablissement psychosocial » de Bernard et donner un cap à sa vocation de marin. En juin 2020 le chantier naval thérapeutique est monté sur cale dans la région d'Angers.

Après des débuts parfois difficiles, le projet fini par convaincre et fédérer les énergies de tous horizons. Un local est finalement trouvé au sein du Cesam pour entreposer le bateau à l'abri et finir les travaux de ponçage, de peinture et d'aménagements.

C'est en qualité d'encadrant technique que Bernard de Véricourt conduit les travaux, avec l'objectif avoué de transformer ainsi la condition et la santé des patients venus travailler sur ce chantier.



Bernard précise le sens du chantier thérapeutique :

"Ce chantier naval thérapeutique restaure non seulement l'image de l'« Etre » mais également son identité, sa confiance et ses compétences. Cela paraît simple, mais que de blessures, de non-dits, de jugements, voire de responsabilités ont pesé ou pèsent encore sur nos épaules.



C'est aussi pour lui l'occasion exceptionnelle d'acquérir par cette expérience, des compétences pédagogiques en vue d'exercer son futur métier dans le médicosocial.

Grâce à la mobilisation des partenaires, la restauration a été menée à bien et la mise à l'eau s'est déroulée le 3 mai 2022 lors d'une cérémonie officielle à la base nautique d'Angers.

Un événement symbolique fort, le résultat d'une restauration en équipe.

L'idée de ce film est de raconter cette extraordinaire aventure humaine et solidaire. le bateau rénové, il deviendra la propriété du Groupe Associatif Siel Bleu. (GASB).

Celui-ci proposera des balades en voilier avec des thématiques variées comme : la théorie et la pratique de la navigation. Mais aussi le « bien vieillir », (bien manger, mieux dormir, bouger, prévenir les chutes, travailler sa mémoire). Grâce aux vertus thérapeutiques et physiques de la voile, les bénéficiaires travailleront leur rétablissement psychique et physique.

Bateau Thérapie

Les personnages



Initiateur du Projet et pair-aidant

Bernard Royer de Véricourt :

Encadrant technique du chantier Naval Thérapeutique. Ancien usager de la santé mentale. Possède un diplôme de charpentier de marine. Ambitionne une activité en tant que pair-aidant pour pérenniser l'activité du chantier naval.

Les usagers :

Fabien Conte :

+ de 30 ans. Usager de la santé mental en rétablissement. Carreleur de profession, passionné d'horticulture et de permaculture. Actif depuis 1 an sur le chantier naval. Voit son rétablissement par son intégration professionnelle

Frédéric :

Usager de la santé mentale. 40 ans, 2 enfants, prothésiste orthopédique de formation. En réflexion sur son processus de rétablissement.

Johnatan Baudoin :

Plus de 30 ans. Nouvel usager sur le chantier naval. Beaucoup de motivation et de réelles aptitudes manuelles. Il a une compagne qui vit à l'étranger. Il voit son rétablissement par le prisme de sa vie sentimentale.

Les soignants :

Vincent Guillerm :

Infirmier au pôle LOIRE E du CESAME. Rattaché à l'AIRA. Intervient sur les ateliers du chantier. Il accompagne le travail des usagers. Il connaît Bernard depuis 2008.

Les Cadres et responsables :

Sébastien Mainfroid :

Cadre de santé de l'AIRA (atelier intersectoriel de réhabilitation en milieu agricole). Très impliqué dans le processus de rétablissement, dans la mise en œuvre et la promotion du chantier naval auprès de la direction du CESAME. Intervient en visite sur le chantier lors de la mise en peinture. Explique le rôle de l'AIRA dans le cadre de ce projet.

Angélique Ragot

Psychiatre au Cesam d'Angers

Fabienne Hubert

Psychoclinicienne et marraine du bateau

La Production :

Notre société Wallraff.Contents est très récente : elle a été créée en juillet 2020 en pleine période de Covid 19 et travaille essentiellement avec des collaborateurs extérieurs. En dépit de l'épidémie, nous avons pu développer un certain nombre de projets dont certains ont d'ores et déjà abouti.

Notre site internet www.wallraff.fr

- Nous avons réussi à co-produire un documentaire de 52' consacré aux Orphelins du Morvan intitulé « le Morvan des Petits Paris » réalisé par Frédérique Lantieri et diffusé sur France 3.
- A l'occasion de la journée national de la résistance ma société a produit un film de 10 'sur « les jeunes et la Résistance à Argenteuil ». Entre autres personnes qui ont participé à ce film nous avons eu la chance d'enregistrer le témoignage de Charlotte Barillet.
- A titre personnel j'ai réalisé pour France 3 également, un documentaire de 52' sur le grand banditisme intitulé « La Guerre des Clans ».
- Ma société a refondu totalement le contenu éditorial du site internet de la Société Française de Médecine Légale.

D'autres projets sont actuellement en développement :

- « Rester Debout » pour France 3
- « Minitel Maxi Ehec » de Frédéric Crotta
- « L'étrange Jean Monnet » de Frédéric Crotta
- « M Chat » appel à projets France Télévision
- « Homo Killer » pour Canal Plus Docs